

# MANDY LEE BLUES    key F    different set up

## Intro

<b>D7 – D7 -</b>	<b>D7 - - -</b>	<b>G7 C7</b>	<b>F - - -</b>
------------------	-----------------	--------------	----------------

## 1

<b>F</b>	<b>F</b>	<b>G7</b>	<b>G7</b>	<b>C7</b>	<b>F D7</b>	<b>G7</b>	<b>C7</b>
<b>D7</b>	<b>D7</b>	<b>G7</b>	<b>C7</b>	<b>F</b>	<b>F</b>	<b>G7</b>	<b>C7</b>

## 2

<b>D7</b>	<b>D7</b>	<b>G7</b>	<b>G7</b>	<b>C7</b>	<b>C7</b>	<b>F - - -</b>	<b>- - - -</b>
<b>D7</b>	<b>D7</b>	<b>G7</b>	<b>G7</b>	<b>Db7</b>	<b>F D7</b>	<b>G7 C7</b>	<b>F D7</b>
<b>G7 C7</b>	<b>F</b>						

## 3

<b>Bb</b>	<b>Bb</b>	<b>Bb</b>	<b>Bb7</b>	<b>Eb</b>	<b>Eb</b>	<b>Bb</b>	<b>G7</b>
<b>F7</b>	<b>F7</b>	<b>Bb - F7-</b>	<b>Bb - - -</b>	<b>B - G<sup>b7</sup> -</b>	<b>B - - -</b>	<b>C - G7 -</b>	<b>C - - -</b>
<b>C<sup>7</sup>E<sup>b7</sup>G<sup>m</sup>E<sup>b7</sup></b>	<b>C<sup>7</sup> - - C<sup>7</sup></b>						

## Coda

<b>- - - -</b>	<b>G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F -</b>
----------------	----------------------------------------